

Морской круиз на Коста Сирена (Исповедь белорусского туриста)

Маршрут. Савона – Неаполь – Палермо – Тунис – Барселона – Марсель – Савона... и так по кругу за 8 дней, причем можно стартовать в любом из этих городов (Россияне предпочитают из Барселоны, причем заказывают полный трансфер). Мы же выбрали Савону (ближе).

Старт. Из Минска до аэропорта Мальпенса близ Милана - Австрийской авиакомпанией Эконом-классом (112€ в один конец через Вену). Выходы № 2 и 3 из Терминала 1 аэропорта. Туда подходят автобусы Malpensa Shuttle и Malpensa Caronte. Продавец билетов стоит рядом с автобусом: 10€ и он сам их компостирует. Надо только уточнить: автобус идет до железнодорожной станции Milano Centrale? Иначе можно заехать на вокзал Cadorna и из него добираться на метро.



От аэропорта можно добираться и на автобусах Malpensa Pullman (от выхода № 8), но за 16€, зато в автобусе есть Wi-Fi и индивидуальные телики. Дорога занимает 40-50 минут, но в будние дни утром пробки на +20-30 минут.

Вокзал Milano Centrale. Подняться на 3-й этаж. Кассы с кассирами бесполезно искать и они не всегда работают. Билеты надо брать в автоматах-терминалах. Русск.языка нет, поэтому выбираем английский. Сначала наблюдаем, как другие берут билеты. Потом клик на значок паровозика, набор на клавиатуре **Savona** и далее высвечивается ближайший рейс на **10.33**. Клик Эконом-класс 21€, но высвечивается – билеты все проданы. Возврат... на следующий рейс **12.10**. (Если учесть, что поезд идет 2ч.20мин, то как бы не опоздать на корабль). Билеты стоят уже дороже 24.2€. Далее – билет на 2-их... ещё куча кликов и появляются квадраты **Кэш** или **С карточки**. Терминал работает медленно, процесс занимает за минуту, но когда начинает мигать щель для приёма денег, а лучше совать купюру в 50€, то заглатывает мгновенно, вырывая из руки. Потом... через 10-15с выдает билет(ы) и сдачу. Следующий этап – компостирование билетов: желтые коробочки возле проходов к поездам. Щелчок... и бледная строчка с датой и временем (заметит ли контролёр).



На билете – вагон № 006, места 111 и 112.

До отхода поезда куча времени. Идем вдоль поезда, отходящего в 10.35. Навстречу попадается работник в форме ж/дорожника. Останавливаю, показываю билет, строчку компостера... Он говорит «Си, си!». Задаю вопрос: а можно ли по этому билету сесть на этот поезд? Он на билете пишет +16€... Не вопрос! Проводит в вагон и просит подождать у купе контролеров. Потом заводит в купе рядом, пока денег не берёт. Вещи на полках, сидим ждем. Поезд уже отправляется. В купе заходят пассажиры с билетами на эти места. Вещи с полка, выходим в коридор, а там человек 10 с баулами пристроились на откидных сиденьях. Ждём. Заходит наш контролер, мимо нас обращается ко всем тем... они встают и переходят в другой вагон. Потом... к нам. Даю деньги, не берет. Не понял? А он говорит, что нам надо из этого вагона № 4 перейти в вагон № 8. По пути вагоны забиты пассажирами, а в вагоне № 8 наполовину свободно. Подсаживаемся к двум пассажиркам. Когда пришёл контроллер, то он проверил билеты у них, а нам только подмигнул (таких бы побольше на

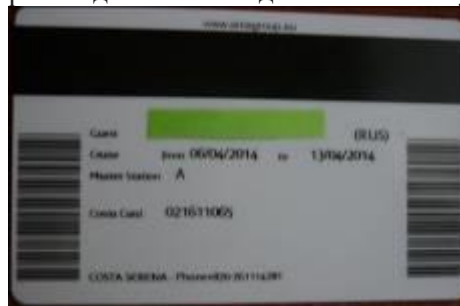
пути!). Итальянки выходят в Генуе (Женова по написанию – Genova). Вообще, все выходят – вагон пуст. Минут через 10 что-то объявляют, в вагон заходят пассажиры и поезд трогается... в обратную сторону. Ёкнуло! И только попутчики объясняют, что поезд делает реверс, заходя в Женову, и едет в Савону. Пройдя тоннель попадаем на берег Лигурийского моря.

В Савоне, выйдя из здания вокзала на площадь, легко находим автобус в порт: 5€.



На фото по центру стоит наш корабль Коста Серена: у него ярко-жёлтая труба. Автобус до него везет 10-15 минут.

На корабле. Выдают именные кредитные карты, на которые надо положить деньги – минимум 150€.



Эта карта является ключом от каюты, ключом от сейфа в каюте, пропуском на берег и на корабль вместо паспорта и платежным средством, так как на корабле другие кредитки и наличные деньги не в ходу. По завершению круиза неизрасходованные деньги возвращаются.

Параметры корабля внушительны (см. сайты www.costaserena.it).



Неаполь. Для знакомства с городом мы выбрали 2-этажный автобус – круизный шатл, снабженный русскоговорящим «гидом»-наушниками.



Билет продается сразу на два маршрута, например, красный и синий.



Продолжительность каждого маршрута – 1 час. Главное вовремя пересечь на очередной маршрут, так как туристы скапливаются в начальной точке старта.

Палермо. Знакомство с городом аналогично – круизный шатл, снабженный русскоговорящим «гидом»-наушниками.

Билет продается сразу на два маршрута, но маршрут А - до 14.00, маршрут В - с 14.00.



Тунис. Для знакомства с городом и руинами Карфагена – заказан спец.автобус с русскоговорящим гидом + обед в ресторане + шопинг. Интересен шопинг: можно доторговаться до значительных скидок. Например, набор специй изначально стоит 20€, а в результате торга можно купить за 5€ две упаковки.

Барселона. Корабль останавливается далеко от города. Автобус до города - 10€ + круиз... Берем такси на 2 часа - 80€ на четверых. На карте показываем места посещения: 8 точек. Круиз затянулся на 3 часа. Доплатили, но удовольствие получено, так как во многих местах совершали пешие прогулки.

Марсель. В этот день в городе фестиваль, поэтому круизные шатлы отменены. Такси на 2 часа - 100€. Пока искали более дешевый вариант, забрели на площадь с колесом обозрения. Случайно житель Марселя сказал, что не надо такси и показали на автобус № 60, который возит на вершину горы к замку Notre Dame de La Garde – основная достопримечательность.



Билет годен в течение 1 часа. Поэтому 30 минут - осмотр замка и видов города (даже виден остров с замком Иф), затем езда в другой конечный пункт – осмотр кафедрального собора и форта.

Что касается время провозждения на корабле, то сервис Все включено не дает скучать.

А отдыхающие со всего мира: даже из Кореи, Таиланда, Малайзии...

В концертном зале корабля впечатлили выступления певицы Angela Benn (песни народов мира, даже русская «Калинка»), жонглеров и фокусников.

